

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Набережные Челны
«Лицей-интернат №84 имени Гали Акыша»**

Принято
на Педагогическом совете лицея
Протокол от «29» 08 2025г.
№ 1

Введено в действие
приказом директора
от «29» 08 2025г.
№ 164

Утверждаю:
Директор
Ф.Ф. Аюпова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
00A13112BB46090EC43CDB6D6CA9DA1EC4
Владелец: Аюпова Фирдуса Фанависовна
Действителен: с 15.04.2025 до 09.07.2026

**Положение
о домашнем задании**

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет содержание, виды, объем, периодичность проверки домашнего задания в МАОУ «Лицей-интернат №84 имени Гали Акыша», далее - лицей.

1.2. Положение разработано в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения РФ, касающиеся ФОП НОО, ООО и СОО»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.06.2025 № 467 «О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения РФ, касающиеся ФГОС НОО и ООО»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 года № 115 (с изменениями и дополнениями);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28;
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28 января 2021 года №2

2. Виды домашнего задания:

2.1. Домашнее задание является частью реализации основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования и одной из форм организации образовательного процесса. Домашнее задание - это самостоятельное выполнение обучающимся заданий учителя по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала, применению его на практике, развитию творческих способностей и совершенствованию учебных умений и навыков.

2.2. Виды домашнего задания:

- общее: домашнее задание одинакового содержания, предлагаемое всем обучающимся класса одновременно;
- индивидуальное: домашнее задание для отдельных обучающихся, учитывающее их индивидуальные особенности и уровень сформированности познавательных мотивов;
- групповое: домашнее задание, поручаемое группе обучающихся для совместного выполнения;
- дифференцированное: домашнее задание, которое ориентировано на разные уровни овладения предметным содержанием (базовый, повышенный);
- творческое: домашнее задание, в результате которого ребенок создает продукт (сочинение, презентация, доклад и т.д.), который содержит любые знаковые системы, - речевые тексты (устные, письменные на разных носителях), результаты практических заданий, связанных с моделированием, действиями с предметами, окружающими ребенка в повседневной жизни.

Домашнее задание может быть обязательным для выполнения всеми обучающимися и дополнительным, необязательным, выполняемым обучающимся по его желанию.

2.3. Индивидуальные и групповые домашние задания могут быть рассчитаны на преодоление пробелов в знаниях обучающихся по отдельным темам, на выработку практических умений и навыков, содержать задания повышенной трудности с целью развития способностей обучающихся.

2.4. Творческие задания направлены на развитие общеучебных компетенций, а также творческих способностей обучающихся. Временные рамки выполнения творческих домашних заданий (кроссворд, ребус, модель, сообщение, сочинение, исследование, проект) составляют не менее недели и не более одного задания в месяц на одного обучающегося по одному предмету.

2.5. Дифференцированные задания предполагают самостоятельный выбор обучающимися задания из набора заданий, предложенных учителем.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ОБЪЕМУ, СОДЕРЖАНИЮ И СЛОЖНОСТИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

3.1. При планировании домашнего задания учитель должен учитывать следующие параметры:

- объем домашней работы по учебному предмету (устной и письменной);
- ее содержание;
- сложность предлагаемой работы.

3.2. Объем домашних заданий:

3.2.1. Домашнее задание не должно превышать 1/3 объема классной работы по предметам с учетом возможности его выполнения в пределах, установленных таблицей 6.6 СанПиН 1.2.3685-21:

в 5-м классе - 2 ч;

в 6-м, 7-м и 8-м классах - 2,5 ч;
в 9-м, 10-м и 11-м классах - 3,5 ч.

3.2.2. Домашнее задание по технологии, ИЗО, музыке дается только в виде творческих работ (кроме исследовательских работ и рефератов). Домашнее задание по физической культуре носит рекомендательный характер в виде практических упражнений.

3.3. Содержание домашнего задания.

3.3.1. Домашние задания должны быть тесно связаны с классным занятием, по своему содержанию быть логическим продолжением прошедшего урока, служить базой для подготовки следующего.

3.3.2. Домашние задания не должны быть однообразными и шаблонными.

3.3.3. Домашние задания должны быть посильными и доступными пониманию обучающихся, но не точной копией выполненных в классе.

3.3.4. Учителю необходимо проводить инструктаж по выполнению домашнего задания. Необходимые разъяснения должны оставлять обучающемуся возможность творчества в решении вопросов, задач, увеличивая интерес к заданию.

3.3.5. Домашние задания должны включать в себя вопросы, требующие от обучающегося умений сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы, применять усвоенные знания в новых ситуациях.

3.4. Сложность домашнего задания.

3.4.1. Домашние задания отличаются различной степенью сложности. Сложными являются задания творческого характера, проблемные, с поисковыми задачами. Планируя домашнее задание, учитель в каждом случае решает вопрос о том, насколько данное задание является сложным для обучающегося.

3.4.2. Творческие домашние задания можно давать только тогда, когда у обучающихся уже есть достаточные знания и умения по учебному предмету, творческое мышление, опыт творческой деятельности.

3.4.3. Необходимо предлагать дифференцированные задания, предоставляя обучающимся право и возможность выбирать тот уровень заданий, который соответствует их потребностям, интересам, способностям.

3.4.4. На выполнение творческих заданий давать не меньше недели, чтобы ученик смог распределить свое время, избежать перегрузки.

3.5. Фиксация объема домашнего задания.

3.5.1. Информация о домашнем задании фиксируется учителем в электронном журнале на странице предмета.

3.6. Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня.

3.7 Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), учителям необходимо предоставить достаточное количество времени.

4. ОСОБЕННОСТИ НОРМИРОВАНИЯ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

4.1. При планировании домашнего задания учитель должен учитывать не только пункт 3.1 настоящего положения, но и общую продолжительность использования электронных средств обучения дома (включая досуговую деятельность), установленные в таблице 6.8 СанПиН 1.2.3685-21.

4.1.1. Для компьютера/ноутбука:

5-9-х классов - 120 минут;

10-11 -х классов - 170 минут.

- 4.1.2. Для планшета:
5-9-х классов - 120 минут;
10-11 -х классов - 150 минут.
- 4.1.3. Педагоги должны использовать задания и упражнения не только из электронных версий учебников.
- 4.2. Сроки выдачи домашних заданий:
- 4.2.1. Педагог отправляет учебные задания учащимся один раз в день. Не допускается рассылать учебные задания по отсутствующему в расписании предмету.
- 4.2.2. Если учебный предмет стоит в расписании один раз в неделю, то учитель должен выслать домашнее задание в день проведения урока не позднее 17:00.
- 4.2.3. Если учебный предмет стоит в расписании два дня подряд или через день, то учитель должен выслать домашнее задание в день проведения урока не позднее 14:00.
- 4.3. Временные рамки выполнения учащимися домашнего задания:
- 4.3.1. Если учебный предмет стоит в расписании один раз в неделю, то ученик вправе выполнять его три календарных дня. Отправить выполненное домашнее задание нужно не позднее 15:00.
- 4.3.2. Если учебный предмет стоит в расписании два дня подряд, то ученик должен выполнить его в этот же день до 18:00.
- 4.3.3. Если учебный предмет стоит в расписании через день, то ученик вправе выполнить домашнее задание по этому предмету на следующий день и выслать его учителю не позднее 16:00.
- 4.4. Проверка домашнего задания проводится учителем согласно разделам 5 и 8 настоящего положения.

5. ПРОВЕРКА И ОЦЕНКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

- 5.1. Проверка домашнего задания является обязательной частью урока и учитывается учителем при планировании урока.
- 5.2. Периодичность проверки письменных домашних заданий определяется учителем, но не реже нижеперечисленной:
- в первом полугодии 5-го класса домашнее задание по русскому языку и математике проверяется ежедневно;
 - со второго полугодия 5-го класса, в 6-9-х классах домашнее задание по русскому языку и математике может проверяться выборочно, но не реже одного раза в неделю у каждого обучающегося;
 - в 10-11-х классах домашнее задание по русскому языку и математике проверяется выборочно, но не реже одного раза в месяц у каждого обучающегося;
 - по всем предметам (кроме русского языка и литературы) в 5-8-х классах письменное домашнее задание проверяется два раза в месяц, в 9-11-х классах - один раз в месяц.
- 5.3. Все домашние творческие письменные работы обучающихся проверяются в обязательном порядке. Ежеурочно проверяется домашнее задание у слабоуспевающих обучающихся по учебному предмету.
- 5.4. По итогам проверки письменных домашних работ выставляются оценки в тетрадь. За выполнение письменных дифференцированных, творческих, индивидуальных, групповых, устных домашних работ оценки выставляются по усмотрению учителя.
- 5.5. Информация о невыполнении обучающимся домашних заданий своевременно доводится до родителей обучающегося учителем.

6. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ДОМАШНЕМУ ЗАДАНИЮ НА РАЗНЫХ УРОВНЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

- 6.1. Требования к домашнему заданию на уровне основного общего образования:
- 6.1.1. Увеличивается объем материала для домашней работы по сравнению с уровнем начального общего образования.
- 6.1.2. От обучающихся требуются более разнообразные умения самостоятельной

работы: умение работать с книгой, работать с картой, делать зарисовки и пр. Наряду с учебником обучающиеся должны использовать дополнительные источники информации (тексты художественных произведений, научно-популярную литературу, исторические документы).

6.2. Требования к домашнему заданию на уровне среднего общего образования:

6.2.1. Домашние задания дифференцированы по двум направлениям: уровневому и профильному.

Уровневая дифференциация предполагает разделение класса на несколько групп в соответствии с достижением обучающимися уровня обязательной подготовки. Индивидуализация домашних заданий может быть достигнута путем увеличения числа задач и упражнений для обучающихся какой-либо группы класса.

Профильная дифференциация предполагает изменение форм выполнения домашнего задания. Ориентация на выполнение заданий с ошибками рассуждений или записей; рассмотрение задач с лишними или недостающими данными; создание педагогических программных средств по информатике и другим учебным предметам (обучающие программы, компьютерные тесты, презентации, web-сайты и т. д.); написание стихов, рассказов, сказок, сочинений по изучаемой теме; создание материалов для кабинета (плакаты, стенды, наглядные пособия и т. д.).

6.3.3. Наиболее трудоемкие задания, как, например, подбор примеров на определенное правило, составление схем, таблиц, необходимо давать без других заданий, обязательно с предварительной подготовкой, а в ряде случаев - как одно из дифференцированных заданий с учетом индивидуальных возможностей обучающихся.

6.3.4. Устные упражнения могут усложняться рядом разнообразных заданий, что увеличивает объем работы.

7. КОНТРОЛЬ ЗА ХАРАКТЕРОМ, ОБЪЕМОМ, ИНТЕНСИВНОСТЬЮ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

7.1. Контроль деятельности учителя, в том числе в части организации домашнего задания, осуществляется администрацией лицея, либо полномочия могут быть переданы руководителю методического объединения или опытному педагогу на основе настоящего положения и положения о системе оценки качества знаний по нескольким направлениям:

- объем и степень сложности домашнего задания (проводится в соответствии с уровнем подготовленности обучающихся);
 - своевременность фиксации домашнего задания учителем в электронном журнале;
 - соблюдение требований дозирования и организации домашнего задания.

7.2. Предметом контроля являются электронные журналы и тетради обучающихся.